Incontro-spettacolo con gli autori del Cerchio Imperfetto a Vicenza

Incontro-spettacolo con gli autori del "Cerchio Imperfetto" a Vicenza

Alla presenza di alcuni appassionati, rappresentanti di associazioni e operatori del settore si è svolto ieri, in forma di incontro-spettacolo un evento di notevole interesse. Carlo La Manna ciclomusicista, narratore e anima del progetto musicale Arte a Pedali, ha presentato assieme a Renzo Masolo e Alessandro D’ambrosi organizzatori del festival “Piano per Bassano” il nuovo progetto “Cerchio Imperfetto”, un progetto artistico itinerante in bicicletta di 300 km per musicisti e pubblico della durata di sei giorni che comprende le provincie di Trento, Verona e Vicenza.

Incontro-spettacolo con gli autori del "Cerchio Imperfetto" a VicenzaAlla presenza di alcuni appassionati, rappresentanti di associazioni e operatori del settore si è svolto ieri, in forma di incontro-spettacolo un evento di notevole interesse. Carlo La Manna ciclomusicista, narratore e anima del progetto musicale Arte a Pedali, ha presentato assieme a Renzo Masolo e Alessandro D’ambrosi organizzatori del festival “Piano per Bassano” il nuovo progetto “Cerchio Imperfetto”, un progetto artistico itinerante in bicicletta di 300 km per musicisti e pubblico della durata di sei giorni che comprende le provincie di Trento, Verona e Vicenza.

Il nuovo progetto è l’evoluzione di un trekking in bicicletta sulle Dolomiti di Brenta condotto sul campo dalla guida di MTB Lorenzo Zoanetti anch’egli membro del progetto e realizzato nel 2014 in occasione dell’importante festival “Suoni delle Dolomiti” della provincia di Trento.

Il pomeriggio è stato molto lungo. I musicisti, assieme ai promotori dell’iniziativa tra cui Fiab Vicenza Tuttinbici rappresentata da Marisa Osti, hanno dapprima incontrato Stefano Soprana presidente del “Centro Storico” di Confcommercio, con cui hanno individuato e definito i possibili luoghi del prossimo concerto del 20 Settembre che con ogni probabilità si effettuerà nel porticato o nella terrazza della Basilica Palladiana.

La seconda tappa è avvenuta all’interno della libreria Galla+Libraccio accolti da Alberto Galla presidente dell’Associazione Librai Italiani.

Arte a Pedali è una formazione aperta attorno a cui ruotano diversi musicisti, per l’occasione si sono ritrovati assieme Carlo la Manna al basso elettrico, Elias Nardi all’oud e Nazanin Piri-Niri al flauto che hanno eseguito alcuni brani del loro nuovo repertorio riarrangiati e adattati per la preview vicentina.

Successivamente, il pubblico si è trasferito in bicicletta presso Spazio Nadir, negozio di parrucchiere ma anche multispace in stile berlinese in grado di adattarsi a qualsiasi evento. Qui si è potuto assistere ad una vera e propria presentazione/spettacolo con siparietti imprevisti e molto divertenti fra cui anche l’interazione del phone per l’asciugatura dei capelli con le improvvisazioni dei musicisti. Durante tutto l’incontro infatti, Nadir non ha interrotto l’attività di parrucchiere che ha continuato a coesistere con la presentazione. Sul palco, a fare da cornice le biciclette bizzarre di Alberto Sandrini di Liberty Cycles

E’ a questo punto che Carlo La Manna ha spiegato come il progetto sia a basso impatto ambientale e come natura, musica e narrazioni siano al centro della performance dove il pubblico, pedalando assieme ai musicisti, diviene protagonista di un evento sensoriale che ha come sfondo l’evoluzione dei paesaggi attraversati dai percorsi ciclabili.

Pedalare insieme per attraversare con lentezza un territorio, condividendo una destinazione, fa nascere un senso di comunità e apertura a nuove possibilità e allo scambio di esperienze; questo ha raccontato l’autore, un progetto, adatto a molti, che si presta a valorizzare l’aspetto genuino dello stare insieme e a incrementare la percezione del valore naturalistico e gastronomico dei percorsi eletti.

Durante l’incontro sono state descritte le 6 tappe del viaggio che si fermerà in meravigliose città d’arte quali Verona, Trento, Bassano e Vicenza, attraverserà borghi e paesaggi incantevoli in territori tra cui la Valle dei Laghi, Il Custoza, La Valsugana, La Val d’Adige e il Lago di Garda.

La carovana si fermerà in location suggestive dove oltre alla musica suonata vi saranno incontri con personaggi “particolari” che racconteranno le loro storie ed esperienze e troverà sul proprio percorso due festival molto belli e importanti che hanno in comune la promozione della mobilità sostenibile quali il Tocatì di Verona e Piano per Bassano a Bassano del Grappa.

Da notare inoltre che la pedalata è stata concepita in concomitanza con la Settimana Europea della Mobilità Sostenibile e quindi musicisti e si inseriranno in un flusso che li porterà ad incontrare altre iniziative presenti nelle varie città.

Perciò le associazioni locali della FIAB, la federazione italiana degli amici della bicicletta ed altre associazioni accompagneranno il Cerchio Imperfetto facendosi carico dell’accoglienza ed organizzando escursioni cicloturistiche sui territori di loro appartenenza che si uniranno anch’esse ai ciclomusicisti.

La preview ha evidenziato la caratteristica di work in progress del progetto che, dopo essere stato presentato a Trento, verrà presentato a Verona e poi a Bassano del Grappa arricchendosi ad ogni tappa di nuove idee e collaborazioni sul territorio. Per restare aggiornati e per parteciparvi potete consultare alcuni siti che vi suggeriamo qui di seguito.

Guarda le foto

Risorse online

• unGIRO.it per le descrizioni tecniche dei percorsi, mappe, foto, tracce GPS e punti di interesse

• Arte a Pedali la pagina Facebook dei musicisti

• Piano per Bassano il festival in bicicletta in prima fila nel promuovere l’iniziativa